

Propaganda

Von Niekas

Epilog: Hundert Wörter

„Erzählen Sie.“

Ich will den Mann nicht ansehen, aber ich kann den Kopf nicht drehen, und sonst kann ich mich auch nicht bewegen, und ich habe Angst und will nach Hause.

„Fassen Sie sich ruhig kurz.“

Ich will sagen, dass das nicht geht, aber wenn ich mich weigere, zu erzählen, passieren wieder hässliche Dinge. Ich will nicht, dass hässliche Dinge passieren.

„Es... ist aber eine lange Geschichte.“

„Dann fangen Sie mit hundert Wörtern an. Wie oft wir diese Prozedur wiederholen, ist mir egal.“

Wieso hundert?

„Sie sind dran. Hundert Wörter.“

Ich schlucke und schlucke noch einmal, und ich fange an.