

Eject Sue

#4 MSTing zu "Abject Girl" von BlueEyeDragon

Von Dels

Kapitel 3: oder: Der Angriff der Drängel-Engel

gäääh Die Hitze macht mich so müde, Sanchez...

Sollen wir ne Pause einlegen?

Au ja!

Vergiss es.

... oO; wieso hast du dann überhaupt gefragt?

Ich wollte freundlich sein.

Ah so... aha,.. okay? *versteht die Welt nicht mehr*

Egyptian Nights

Ägyptische Nächte. Soso.

**Vielleicht will sie ja einen Erfahrungsbericht zur Nacht in Ägypten abliefern:
"Ägypten, es ist 23 Uhr. Die Temperaturen sind auf angenehme 24°C gefallen,
es ist dunkel – weil es dort üblich ist, des Nachts das Licht zu dimmen."**

Es war alles friedlich und ruhig.

Ganz Ägypten schlief, manche im Palast , viele im Dorf.

Also.. irgendwie widerspricht sich das doch:

Erst schläft ganz Ägypten und dann wieder nur manche im Palast und dann doch wieder viele irgendwo anders.. äh?

Suchst du hier allen Ernstes noch nach Logik?

Ich bin ein Mensch, der niemals aufgibt.

Eine Person im Palast, der Pharao, schlief ebenfalls friedlich in seinem Riesigen Bett.

*Ach? "Die" Person schläft also friedlich in "seinem" Bett? Ganz schön dreist,
so einen eingeflochtenen Nebensatz zum Hauptsatz machen zu wollen, tss!*

Und das Bett muß ja gigantisch sein.

*Pff.. außerdem dachte ich, dass der Pharao nichts Besseres zu tun hat,
als im Sue-Zimmer unserem kleinen Quälgeist beim...?*

***Seitenblick auf Sanchez* ehm... "Schlafen" zuzuschauen?**

Er schlief ruhig ,und träumte gerade.

Von wem wohl wird unser kleiner Stachelkopf nur träumen? Ich hab sowas von keine Ahnung! Fällt mir im Traum nicht ein, wer das sein könnte!

Reg dich nicht auf, bringt ja doch nix.

Ich träume jedenfalls von sinngemäßer Rechtschreibung...

So siehste aus. Aua.

~~~~~Ati's Pov (Traum)~~~~~

*Tilde Tilde Tilde.*

**TILT! Ein Deppen-Apostroph! GNARL!**

Langsam schlug ich die Augen auf.

**Wer ist "ich"?**

*Na die Sue. Die Autorin hat doch angekündigt, dass sie aus Sue-Sicht schreibt, bis sie etwas anderes sagt. Und? Hat sie das? Nein, also noch immer Sue.*

**Äh... Wer is Ati?**

Ich musste noch etwas verschlafen gähnen. War es denn schon morgen?

**Das erkennt man recht schnell daran, wenn jenseits der Augenlider Helligkeit herrscht.**

*Sí.. denn ich bezweifle, dass es damals schon automatische Rollläden gab.*

Musste er jetzt wieder langweilige Sachen erledigen.

*Wer ist jetzt plötzlich dieser er?*

**Na "er"! Der Bruder vom "es"..**

*Jetzt geht das wieder los... aber ernsthaft:*

*Wer springt denn da so unqualifiziert vom "ich" zum "er"?*

**Atilein? Ach das meinte sie wohl mit "Ich sag Bescheid, wenn.."**

Ein Blick aus dem großen Fenster sagte ihm ,das es mitten in der nacht ist.

*DASS es mitten in der Nacht WAR! Herrgottsakra!*

**Und um das festzustellen, muss er aus dem Fenster gucken.**

*Kann man nicht aus den Lichtverhältnissen schließen, die im Zimmer herrschen.*

**Könnte schliesslich auch nur ein Fehler in der Matrix sein, wenn man die Augen aufmacht und alles ist dunkel.**

Der Vollmond lies sein silbriges Licht in den Raum gleiten.

*Onkel Vollmond, lies mir was vor!*

**\*als Vollmond\* :".. und er ließ sein silbriges Licht in den Raum gleiten.." \*drool\***

*Das hört sich an wie ein Porno, wenn du das als Mond vorliest. oO;*

Der Pharao wollte sich gerade um derhen und weiter schlafen als sein blick auf etwas

seltsames fiel. Auf dem Fensterbrett saß jemand!

**Und diesen JEMAND hat er vorhin natürlich nicht gesehen,  
als er das erste Mal aus dem Fenster guckte.**

*Klar, da musste er sich ja auf die Frage konzentrieren, ob es Tag oder Nacht ist.*

**Männer können nun mal kein Multi-Tasking.**

**Gleichzeitig nachsehen, welche Tageszeit UND dann noch seltsame Viecher entdecken,**

**die den Blick nach draußen versperren - unmöglich!**

Er rieb sich die Augen um sicher zu gehen das dieses Anmutige Wesen keine einbildung war.

*Dieser Satz beinhaltet 5 Fehler. Punkt.*

**Das Wort zum Sonntag XD Sag, Sanchez, hast du etwa keine Lust mehr?**

*Was bringt es, wenn ich die Fehler einzeln aufzähle? Sie werden doch immer wiederholt. Ich könnte es auch gleich sein lassen – sie werden immer wieder das und dass verwechseln,*

*Kommas vergessen, Wörter willkürlich groß oder klein schreiben.. es ist sowieso hoffnungslos!*

**Uh, du hörst dich grade echt emo an. XD"**

*Na und? \*etwas pikiert\* Ich darf auch mal, das machen Sues schließlich den ganzen Tag!*

Ihre Silhouette die vom Mondlicht erleuchtet wurde lies alles von ihr erkennen.

*Mädel, wenn man schon so schwierige Fremdwörter benutzen will, dann schlägt man nach,*

*wie sie richtig geschrieben werden. Alles andere ist peinlich. \*tuschet\**

**Huh... wir schwindet das Augenlicht!**

*Wieso das denn?*

**Na dieses "ließ alles von ihr erkennen" bedeutet doch wohl, dass sie nackt ist!**

**Splitterfasernackt! Argh! Eine unbedeckte Sue und das völlig unverpixelt!**

**ICH BIN BLIND!**

Der Pharao traute seine Augen kaum.

**Doooh, ich aber auch nicht! x\_\_X**

*Theatralisier nicht so rum. Immerhin ist das ein gängiger Satz. Zu gängig. Klischee.*

**Uh, du bist heut ganz schön streng..**

Es war ein wunderhübsches Mädchen!

*\*blättern\* Das Wort "wunderhübsch" gibt es nicht! Eins dieser Wortbastarde..*

**Wieso, ist doch nur ne Mischung aus wunderschön und hübsch?**

**Einmal schön reicht nämlich nicht. Es ist Beauty!Sue.**

**Genauso könnte man basteln: Dummlöd, quasi ein Synonym für Sues.**

Aber kein gewöhnliches.

Sie hatte Flügel!

Sie ist ein Engel!

**Uäääääääh, ein Engelviech kommt geflattert... Man gebe mir schnell meinen Insektenvernichter!**

*Das ist ja nicht zum Aushalten.. hier wird die Schnulz-Sparte voll ausgeschöpft..*

**Unsere Sue sieht nicht nur wahnsinnig gut aus, kann bezaubernd tanzen und hat nen Charme wie Klopapier (Achtung, doofer Wortwitz) – nein, es gibt auch noch Engel –**

**der Inbegriff von Schönheit, Reinheit, Unschuld, Übermenschlichkeit, Anmut und ungalublicher Kitschigkeit.**

*Womit mal wieder bewiesen wäre, dass es immer noch schlimmer kommen kann.*

Immer noch ziemlich benommen blinzelte der Pharao.

**Also durch diesen Schock wäre ich auch etwas benommen...**

*Ist das hier eigentlich normal, dass fremde... Wesen einfach in anderer Leute Schlafzimmer spannen?*

**Anscheinend. Scheint jedenfalls keinen zu stören, dass hier alles open-public läuft.**

Konnte das wahr sein?Gibt es tatsächlich Engel?

**Huh, diese ollen Zeitenwechsel gehen mir auf den Keks.. mal Vergangenheit, dann Gegenwart..**

*Junge, wenn der was denkt, dann kennzeichne es wenigstens richtig! Oder schreib's dazu! Oder mach es von Anfang an wie alle anderen ernsthaften Autoren und lass die Zeichen IMMER weg!*

**Übrigens. Ich glaube nicht, dass man im alten Ägypten an ... Engel geglaubt hat?**

*Entstand das nicht erst sehr viel später? Die hatten doch bis es zum Christentum/Islam erstmal kam ihre eigenen Gottheiten. Genug von denen gab es ja.*

**\*Logik endgültig begrab\* Rest in peace.**

Da drang eine liebeliche Stimme zu ihm :

**Natürlich, ist doch auch ein Engel. Ein Drängel-Engel.**

*Ich bin gespannt, ob noch ein paar Einhörner, Katzenmenschen (also Sphingen), Pegasusviecher, Feen, Delphine und sonstige Kitsch-Gestalten auftauchen.*

" Erschrickt euch nicht mein Pharao , ich werde euch nichts tun!"

*Oh, ist "erschrecken" ein neues Verb?*

**Vielleicht ne Mischung aus "erschrecken" und "zicken" Hehe. "Zick nicht so rum, oller King!"**

*Mich "erschrecken" diese ganzen Leerzeichen, die da nix verloren haben.*

//Atemu mit dir gehts durch!Deine Phantasie spielt dir einen Streich!Es ist vermutlich nur ein Traum//

*Wieso kleben die drei Sätze so aneinander?*

## **Vielleicht ist ihnen ja kalt?**

also beschloss er den Traum mitzuspielen.

## **Hat irgendwie auch gar keine andere Wahl, nech?**

*Kann man in Träumen ein Spielverderber sein?*

## **Luzide Träume, ej.**

"Ähm, wer-wer bist du?", fragte ich.

Sogleich kam die antwort: "Ich bin ein Engel wie du siehst. Wie ich heiße ist unwichtig, frag doch lieber warum ich hier bin!"

## **Für so viele Fehler ist der Engel aber ganz schön frech.**

*Vielleicht verbreitet er doch Kälte – die armen Buchstaben müssen immer dichter zusammenrücken.*

**"Wie ich heiße ist unwichtig. Wie ich aussehe auch. Wer ich bin sowieso.**

**Ich bin überhaupt total überflüssig."**

*Ach ja.. immer diese pseudocoolen Sprüche..*

Ich musste schmunzeln.

## **So witzig war das nicht..**

*Sogar ausgesprochen unwitzig. Würde jemand so mit einem Pharao reden, wär er jetzt schon nen Kopf kürzer.*

"Okay, dann sag mir warum du hier bist?"

"Ich bin wegen dir hier!"

*\*gähn\* Sie wird wohl kaum im Fenster des Pharaos sitzen, wenn sie eigentlich wegen dem Gärtner da ist.*

## **Gab es damals überhaupt Gärtner..?**

*Hey, das Gärtnern ist eines der ältesten Gewerbe der Welt!*

## **Der Möldner ist immer der Gärtner!**

*Lass die Insiderwitze.*

Ich hielt die Luft an sie ist also ein Todesengel?

## **Vielleicht stimmt's ja und wenigstens eine Hauptperson ist schon mal erledigt.**

*Ich kann den Satz nicht lesen, ohne krampfhaft nach einem Komma zu suchen.*

**Aber ich hab die deprimierende Vermutung, dass auch nach dem dritten Mal keins auftauchen wird**

**\*patt patt\* Es wird alles wieder gut, Sanchez..**

Muss ich jetzt sterben? Schweißperlen bildeten sich auf meiner stirn.

*Ich wette die Leserschaft transpiert kräftig mit vor Spannung..*

Dieser Traum ist echt krank!

*Wie wahr.*

**Echt ma.**

Der Engel schien meine Angst bemerkt zu haben und sagte:"Keine Sorge ich bin keines falls ein TodesEngel!"

**Klar, so wie der seinen Angstschweiß ausdünstet, ist das auch kaum zu übersehen..äh -riechen.**

*Eww.. "keines falls". Das tut mir richtig weh..*

**Mir geht diese Gedankenleserei auf den Sack. Hat er etwa irgendwas von Todesengeln gesagt?**

**Oh, es ist Mystical!Angel, die kann sogar auch hellsehen!**

Ich atmete erleichtert aus.

"Wie gesagt ich bin wegen dir hier.Wann immer du in Gefahr gerätst , wann immer du mich brauchen wirst, ich werde da sein um dich zu beschützen!Du musst nur nach mir rufen!"

**HoHoHo! Monsterbacke hat vergessen, ihm den Namen zu geben.**

*Tja, dann wirts wohl nix mit dem Rufen.*

**Oder er muss den Namen eben erraten. Im Angesicht des Todes.**

**RUMPELSTIELZCHEN!?! \*brüll, sterb\***

*Es ist verblüffend, wie kreativ diese Person mit dem Gebrauch von Leerzeichen umgeht.*

Ich war sichtlich verwirrt.

Beschützen ?Wovor?Wofür?Warum ich?

"Ja aber warum?"

"Weil ich dein Schutzengel bin!"

**Ein WAS?**

*"Was bitte ist ein Schutz-Tengel?" (c) KokoroTamashii*

**Ist es ein Engel? Ist es ein Superheld? Nein, es ist Tengel-Män!**

Weißes grelles Licht blendete mich.Federn,schneeweiße Federn wirbelten durch die Luft.Als ich wieder sehen konnte, war mein SchutzEngel weg.Verschwunden.

*Exzessive Missachtung jeglicher Space-Tasten!*

**Exzessiver Gebrauch von unsäglichen Wortbastarden!**

Ich konntemich nicht entscheiden ob das jetzt ein guter oder ein schlechter Traum ist.

**Selber schuld. So ne Knalltüte. Wird von einem nackten Weib beleidigt, rotzfrech angemacht, bevormundet**

**und von wirbelndenFedernohneLeerzeichen angegriffen.. und fragt sich das noch?**

*Vielleicht ein Masochist?*

**Haben wir noch ein paar vertrocknete Kommas über..? Leerzeichen? Irgendwas?**

Da bemerkte ich eine Kette auf dem Fussboden.

Ich stand auf um sie mir genauer anzusehn.

Es war eine ganz normale Kette, allerdings war eine kleine weiße Feder daran befestigt.  
Sie wahr eigentlich nichts besonderes, aber sie hatte eine Ausstrahlung die ich bewunderte.

*Aussssssssstrahlung!*

**Die Sue-Ausstrahlung. Kein Wunder ist er hypnotisiert.**

*Wahrscheinlich hat die Sue Chloroform draufgekippt.*

**Wie wahr.**

Weil sie mir so gut gefiel legte ich sie um meinen Hals.  
Sie passte wie angegossen.

*Natürlich, ist ja auch ne Sue-Kette.*

**Passt perfekt, sieht gut aus, ist verführerisch, schmeißt sich an Pharaonenhälse..**

*..ist sich zu fein für Kommata.*

Da fiel mir wieder ein , das ich ja morgen bzw. heute morgen ausgeschlafen sein musste!  
Schliesslich hatte ich ein Königreich zuregieren.

*Ich muss es morgens zuregieren und abends wieder aufregieren.*

**Wie'n Rollladen. Nur andersrum. Außerdem, Prinz oder Pharao? Was denn nun?**

Aber ich freute mich auch auf morgen weil ich dann endlich das Mädchen beim Tanzen zu schauen konnte.

*DAS Mädchen beim Tanzen zuschauen können?! JESUS! Wohin ist der Dativ verschwunden?*

**Isch tu gucke das Mädschen zu. Joh. Peace.**

*Ich föhl mich wie in Berlin-Neukölln.*

//Ich muss noch unbedingt ihren Namen erfahren//

*Fällt ihm reichlich früh ein. Rettet ein Mädchen, verschleppt es in den Palast und weiß nichtmal..*

**Hey, vergessen? Selbst eine Sue kann im Schlaf nicht ihren Lebenslauf runterrasseln.**

**Obwohl.. Zuzutrauen wär ihr alles.**

Langsam und ziemlich müde trbte er zu seinem Bett zurück.

*Ich vote für "trübte".*

**Könnte auch ein "tobte" sein.**

*Der Pharao ist wohl auch zu müde zum Tippen gewesen.*

Er kuschelte sich tief in die Bettdecke ein , und schlief gleich darauf tief und fest, in seinem Traum wieder ein.

*Haaaaaach, Menschenskind! Wenn ich dieses groteske Komma da vor dem "und" sehe.. da wird mir ganz anders!*

**Also mich irritiert der Satz im Allgemeinen. Ich meine.. kuschelt oder schläft er sich nun tief in seinen Traum ein? Klingt so matrixmäßig. "Ich schlafe mich jetzt in die Matrix ein! Voller Dreamspeed voraus!"**

\*\*\*\*\*Nächster Tag\*\*\*\*\* (immer noch Ati's Pov^^)

*Ist es gestalterische Absicht, dass diese Millionen von Sternchen ziemlich asymmetrisch angeordnet sind?*

**Ist es gestalterische Absicht, dass das das Apostroph noch immer überflüssig da rumklebt?**

*Ist es gestalterische Absicht, dass es tatsächlich wieder diese blöden Zirkumflexe alias "Smieley's"*

*hier reingeschafft haben?*

Gähmend schreckte ich hoch.

**Liebe Kinder. Hier sehen wir ein schönes Beispiel für fehlende Logik und mangelhaften Anatomiekenntnissen. Versucht mal, gähmend hochzuschrecken.**

**Mal davon abgesehen, dann man zum Gähnen sehr entspannt sein muss und es während eines Schreckmomentes definitiv nicht funktionieren kann, sieht das Ganze höchstwahrscheinlich ziemlich... bekloppt aus.**

Irgentwie hatte ich ein seltsames Gefühl.

**Bei diesem t hab ich irgendwie auch ein ganz komisches Gefühl..**

*Vielleicht verträgst du die Krankenhaus-Kost nicht?*

Aber wovon?

Naja war ja auch egal.

Schlaftrunken tapste ich in das marmorierte Bad welches durch eine Tür mit meinem Zimmer verbunden ist.

*WAR, nicht "ist". Dass den Leuten dieser Zeitenwechsel nicht auffällt, wundert mich immer wieder.*

**Och du. Mich wundert eigentlich gar nichts mehr.**

Ich wusch mir das Gesicht und zog mich an.

Dabei fiel mir die Kette um meinem Hals auf.

Es war nicht mein Milleniums Puzzle welches ich fast immer trug , nein es war eine schlichte Kette mit einer kleinen weißen Feder.

*Blitzmerker. Als ob man so einen tonnenschweren Klunker um den Hals nicht sofort vermissen würde.*

**Samma, geht der mit diesem klob-kantigen Teil etwa ins Bett? Der mit den spitzen Ecken..?**

*Klar, is doch aus Gold, Mann. Muss man aufpassen. Diebe und so.  
Schließlic hast du doch gehört, dass hier jeder in allen Zimmern ein und aus gehen kann.  
Da würde ich auch paranoid werden.*

Erschrocken japste ich auf.  
Es war gar kein Traum gestern!

*Also. Mal rein logisch-grammatikalisch: Die Situation (Traum) wurde in der  
Vergangenheit abgeschlossen,  
weshalb man hier das Plusquamperfekt gebraucht. Und da wir hier im Imperfekt  
(Vergangenheit) schreiben,*

*kommt nur diese Form in Betracht. Folglich heißt es hier: >Es war kein Traum gewesen<  
Man könnnnnnnnnte auch schreiben >Es ist kein Traum gewesen<, wenn man aus den  
Gedanken der  
Figur heraus geschrieben hätte. Da das hier aber in jedem Satz anders gehandhabt wird,  
würde ich ersteres  
Beispiel anwenden.*

**Wow. Grammatik für Fortgeschrittene, es referiert: Sanchez, the Temporator.**

Das wahr alles WIRKLICH passiert!

*Soll ich jetzt auch noch den Unterschied zwischen "wahr" und "war" erklären?*  
**Nein, eine Lektion pro Kapitel reicht. Das wird sonst zu anspruchsvoll.**

Ein Engel! Ein echter Engel! Zudem auch noch mein neuer Schutzengel, wenn ich mich nicht verhöhrt hatte.

*Kein Leerzeichen! Kein einziges Leerzeichen! Zudem hatte er noch gar keinen vorherigen  
Schutzengel..*  
**..wieso also "neu"?**

Unglaublich!  
Mein Blick blieb immer noch auf dieser kleinen weißen Feder hängen,  
während ich mich fragte was das alles wohl zu bedeuten hatte.....

**Man beachte diese bedeutungsschwangeren Punkte.**

TBC.....

**Wieso muss ich da immer an eine synthetisch hergestellte Droge denken?**  
*Müsste eine neue Form von Valium sein.*

So.....dat war´s^^!  
Und was glaubt ihr wer der Engel sein wird??

**Oh, ich hab KEINE Ahnung, das ist ja so spannend!!!11**

*Mich zerreisst's fast.*

Was meinte sie wohl mit beschützen?  
Vielleicht träumt Ati jetzt vielleicht immer noch?!

*Vielleicht ist da ein "vielleicht" zuviel?*

Tja das erfahrt ihr beim nächsten Kappi!^^  
Achja, Kommis nicht vergessen!!!!!!!!!!!!!!  
Ihr wisst wie wichtig das für mich ist!  
\* großes schild am kopf kleben hat, mit, ICH BIN KOMMISÜCHTIG, drauf\*  
bleibt dieser ff und mir treu, bis zum nächsten mal

**Keine Sorge, so treu, dass wir jeden Satz einzeln lesen werden.**

*Und nicht nur das. Weißt du Ed, ich finde es erstaunlich, wie sich Menschen wirklich an qualitativ minderwertige Bemerkungen erfreuen können, die absolut nichts bringen, außer dem Autor in seinen Fehlern auch noch zu bestätigen.*

**Ach lass ihnen doch ihre "Bonbon-Kommis", das wirkliche Leben ist hart genug.**